

	<p style="text-align: center;"><b>KUNST- und AUKTIONSHAUS JENTSCH</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OWL's einziger vereidigter Versteigerer Detlef Jentsch seit 1973</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Von der Industrie- und Handelskammer Ostwestfalen zu Bielefeld öffentlich bestellter und vereidigter Versteigerer RECHTSBEISTAND zugelassen vom Oberlandesgericht Hamm gerichtlicher Sachverständiger - Testamentsvollstrecker IHK - Sachverständiger</b></p> <p style="text-align: center;"><b>9. M Ä R Z 2024</b> <b>Besichtigung ab 12 Uhr,</b> <b>Beginn: 14 Uhr</b></p> <p style="text-align: center;"><b>NUR 15% Aufgeld zzgl. 19% MwSt. nur auf das Aufgeld !</b></p> <p>Der Erwerber von Gegenständen, die mit Emblemen des Dritten Reiches versehen sind, verpflichtet sich, diese Dinge nur für historisch wissenschaftliche Zwecke zu erwerben und in keiner Weise propagandistisch, insbesondere im Sinne des: § 86 a StGB zu benutzen. Solange Kataloginhaber, Auktionsteilnehmer und Bieter sich nicht gegenteilig äußern, versichern sie, daß sie den Katalog und die darin enthaltenen zeitgeschichtlichen und militärhistorischen Objekte aus der Zeit 1933-1945 nur zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger und verfassungsfeindlicher Bestrebungen, der wissenschaftlichen Forschung, der Aufklärung oder Berichterstattung über die Vorgänge des Zeitgeschehens bzw. der militärischen Forschung erwerben (§ 86 a StGB).</p> <p>Nur unter dieser Voraussetzung bietet das Auktionshaus Jentsch diese Gegenstände an.</p> <p style="text-align: center;">Die im Katalog aufgeführten PREISE sind <b>AUSRUFPREISE !</b> Elektroartikel ohne Gewähr, Maßangaben in cm</p> <p>Wir steigern: bis 50 € mit <b>5 €</b>, ab 50 € mit <b>10 €</b>, ab 250 € mit <b>20 €</b>, ab 500 € mit <b>50 €</b>, ab 2500 € mit <b>250 €</b> und ab 5000 € mit <b>500 €</b></p>	<b>Ausruf €</b>
	<b>SCHMUCK</b>	
1	<b>GLIEDERARM BAND GG 585</b> <b>Durchbruch- u. Reliefdekor L: 17 B: 1,2 Gew. 25,36g</b>	950.--
2	<b>DREIREIHIGES PERLENARM BAND</b> <b>Verschl. Silber gest. 835 mit 4 kleinen Zuchtperlen besetzt L: 16,5 B: 2,2</b>	120.--
3	<b>KREISBROSCH E WG 585</b> <b>bes. 12 Brillanten zus.ca. 0,35ct Ges.Gew. 3,70g</b>	180.--
4	<b>DAMENRING GG 585</b> <b>geteilte Ringschiene, bes. ovaler Mondstein ca. 12 x 9mm + 6 Brillanten zus.ca. 0,10ct Ges.Gew. 5,65g</b>	300.--
5	<b>ZWEIREIHIGES GLIEDERARM BAND GG 585</b> <b>bes. 1 runder Mondstein ca. 9mm + 2 ovale Mondsteine ca. 8 x 11mm + 4 Brillanten zus.ca. 0,10ct L: 16,5 Ges.Gew. 13,41g</b>	550.--

6	<b>HALSKETTENANHÄNGER GG 750</b> bes. <b>ovaler Mondstein</b> ca. 14 x 8mm + <b>8 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,20ct</b> Ges.Gew. <b>4,37g</b>	250.--
7	<b>ANHÄNGER GG 750</b> Durchbrucharbeit, bes. <b>2 verschiedengroße Zuchtperlen</b> + <b>8 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,15ct</b> Ges.Gew. <b>5,44g</b>	300.--
8	<b>DAMENRING WG 750</b> bes. <b>1 Brillant</b> ca. <b>0,25ct</b> + <b>2 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,10ct</b> Ges.Gew. <b>1,92g</b>	200.--
9	<b>DTO. GG 585</b> <b>Ringkopf mit Zierdekor</b> , bes. <b>2 Smaragde</b> zus.ca. <b>0,35ct</b> + <b>1 Brillant</b> ca. <b>0,07ct</b> Ges.Gew. <b>3,97g</b>	190.--
10	<b>SCHLANGENRING GG 585</b> bes. <b>Brillant</b> ca. <b>0,07ct</b> Ges.Gew. <b>6,37g</b>	310.--
11	<b>DAMENRING GG 585</b> Innengravur: Horst 20.4.63 bes. <b>Brillant</b> ca. <b>0,30ct</b> + <b>6 Brillantsplitter</b> Ges.Gew. <b>6,42g</b>	390.--
12	<b>HERZANHÄNGER GG 750</b> <b>durchbrochene Form</b> , bes. <b>14 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,15ct</b> Ges.Gew. <b>1,80g</b>	150.--
13	<b>DELPHINANHÄNGER GG 585</b> <b>Augenfaßung mit Rubin</b> Ges.Gew. <b>2,03g</b>	80.--
14	<b>DAMENRING WG 585</b> bes. <b>15 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,38ct</b> + <b>6 ovale Saphire</b> zus.ca. <b>0,50ct</b> Ges.Gew. <b>5,72g</b>	280.--
15	<b>DTO. W+GG 585</b> dreireihige Ringschiene, bes. <b>8 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,30ct</b> + <b>mittig 6 Smaragde</b> zus.ca. <b>0,25ct</b> Ges.Gew. <b>7,39g</b>	480.--
16	<b>STERNCOLLIER WG 585 MIT BRILLANTEN</b> bes. <b>1 zentraler Brillant</b> ca. <b>0,30ct</b> + <b>17 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,60ct</b> Ges.Gew. <b>12,80g</b>	850.--
17	<b>GLIEDERARMBAND GG 750</b> <b>Goldschmiedearbeit</b> , bes. <b>2 ovale Saphire</b> zus.ca. <b>1,00ct</b> + <b>2 ovale Smaragde</b> zus.ca. <b>1,00ct</b> + <b>32 kleine Smaragde</b> + <b>31 (orig. 32) kleine Saphire</b> L: 19,5 Ges.Gew. <b>45,76g</b>	1.800.--
18	<b>GLIEDERARMBAND GG 750</b> L: 18cm B: 22mm Gew. <b>35,91g</b>	1.750.--
19	<b>BREITES ARMBAND GG 750</b> L: 19,5cm B: 35mm Gew. <b>74,54g</b>  - luxuriöse Ausführung -	3.600.--
20	<b>KÖNIGSKETTE GG 750</b> L: 45 Gew. <b>33,34g</b>	1.550.--
21	<b>GEWÖLBTER BREITER BANDRING GG 585</b> verlaufend, schauseitig (B: 18mm) bes. <b>6 Rubine</b> zus.ca. <b>0,25ct</b> + <b>4 Saphire</b> zus.ca. <b>10ct</b> + <b>1 Brillant</b> ca. <b>0,05ct</b> im Sterndekor Ges.Gew. <b>13,73g</b>	580.--
22	<b>DAMENRING GG 750</b> geteilte Ringschiene, bes. <b>12 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,08ct</b> (beidseitig aufgeteilt) + <b>mittig 7 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,20ct</b> Ges.Gew. <b>5,42g</b>	260.--
23	<b>MONOGRAMMRING GG 585</b> „HK“ gerillte Ringschiene Gew. <b>24,63g</b>	950.--
24	<b>DAMENRING GG 585</b> bes. <b>mittiger Brillantsolitär</b> ca. <b>0,50ct</b> + <b>2 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,30ct</b> Ges.Gew. <b>10,56g</b>	410.--

25	<b>SILBERARMBAND</b> Zierdekor L: 21,5 B: 2 gest. 835 Gew. 31,28g	30.--
26	<b>MEDAILLONANHÄNGER WG 750</b> Deckel blütenförmig bes. 1 Rubin + 8 Brillanten zus.ca. 0,25ct D: 2,5 Ges.Gew. 12,19g	590.--
27	<b>BRILLANTARMBAND WG 750</b> Goldschmiedearbeit, bes. 22 Brillanten zus.ca. 0,65ct + 1 rechteckiger Rubin ca. 1,15ct L: 17,5 Ges.Gew. 24,08g	650.--
28	<b>KETTENRING WG 585</b> bes. 18 Brillanten zus.ca. 0,30ct Gliederdekor B: 9mm Ges.Gew. 13,58g	400.--
29	<b>DAMENRING WG 750</b> Goldschmiedearbeit mit gestuftem Ringkopf, bes. 26 Rosendiamanten + ovaler Rubin ca. 0,50ct Zierdekor Ges.Gew. 5,89g	600.--
30	<b>DTO. GG 750</b> bes. 5 verschiedenfarbige Steine Ges.Gew. 4,23g	200.--
31	<b>DTO. GG 333</b> mit Steinbesatz in Blütenform Ges.Gew. 1,81g	45.--
32	<b>DTO. GG 333</b> mit verschiedenfarbigem Steinbesatz Ges.Gew. 3,50g	80.--
33	<b>DTO. GG 750</b> mit verschiedenfarbigem Steinbesatz Ges.Gew. 2,56g	160.--
34	<b>DTO. GG 585</b> geschwungene Ringschiene mit weißem Steinbesatz Ges.Gew. 1,86g	90.--
35	<b>ARMREIF GG 10 Karat</b> Streifendekor D: 6,3 Gew. 5,33g	220.--
36	<b>DAMENRING GG 10 Karat</b> durchbrochener Ringkopf mit Zierdekor u. ellipsenförmigen Steinbesatz Ges.Gew. 2,42g	180.--
37	<b>DTO. GG 10 Karat</b> floralgearbeiteter Ringkopf mit weißem Steinbesatz (mittig in Ellipsenform u. kleine runde Steine außenherum) Ges.Gew. 2,54g	160.-
38	<b>BRUCHGOLD GG</b> 333' Gew. 1g + 585' Gew. 27,04g + 750' Gew. 6,43g	980.--
39	<b>COLLIER GG 585</b> Plättchendekor Gew. 32,96g	1.250.--
40	<b>GLIEDERKETTE GG 750</b> L: 62,5cm Gew. 8,39g	420.--
41	<b>DTO. GG 333</b> L: 46cm Gew. 14,38g	300.--
42	<b>HALSKETTE MIT ANHÄNGER GG 333</b> bes. 2 kleine Sapphire Ges.Gew. 3,18g	80.--
43	<b>GLIEDERARMBAND GG 585</b> L: 19,5 B: 2cm Gew. 41,42g	1.550.--
44	<b>KLEINES COLLIER WG 585</b> bes. 1 Zuchtperle Ges.Gew. 14,07g	550.--
45	<b>OVALER HALSKETTENANHÄNGER GG 333</b> Durchbruchdekor, bes. rechteckiger Amethyst Ges.Gew. 3,79g	90.--
46	<b>BLUMENBROSCHEN GG 585</b> Goldschmiedearbeit, bes. 3 verschiedene Perlen Ges.Gew. 6,29g	240.--

47	<b>BRILLANTANHÄNGER GG 585</b> bes. <b>28 kleine Brillanten</b> zus.ca. <b>0,10ct</b> L: 2 Ges.Gew. <b>2,69g</b>	120.--
48	<b>PAAR OHRSTECKER GG 585</b> bes. <b>je 14 Brillanten</b> Ges.Gew. <b>4,39g</b>	160.--
49	<b>DTO. GG 333</b> bes. <b>je 1 Farbstein</b> Ges.Gew. <b>1,33g</b>	30.--
50	<b>GESCHWUNGENE ANSTECKNADEL GG 333</b> bes. <b>1 Zuchtperle</b> Ges.Gew. <b>3,95g</b>	110.--
51	<b>BLUTSPENDEEHRENNADEL GG 333</b> <b>des Deutschen Roten Kreuzes für 25 Spenden</b> <b>mit Kranz u. rotem Glasstein</b> Ges.Gew. <b>1,96g</b>	45.--
52	<b>DAMENRING GG 333</b> bes. <b>Byrill</b> Ges.Gew. <b>3,36g</b>	80.--
53	<b>OPALRING GG 585</b> Ges.Gew. <b>4,15g</b>	160.--
54	<b>HERRENRING GG 585</b> bes. <b>ovaler Onyx (16 x 13mm)</b> Ges.Gew. <b>8,82g</b>	360.--
55	<b>DTO. GG 333</b> bes. <b>Farbstein</b> Ges.Gew. <b>6,21g</b>	140.--
56	<b>DAMENRING GG 333</b> bes. <b>Zuchtperle</b> Ges.Gew. <b>1,97g</b>	50.--
57	<b>DTO. GG 585</b> bes. <b>ovaler Farbstein</b> Ges.Gew. <b>4,91g</b>	190.--
58	<b>DTO. GG 333</b> bes. <b>2 blaue Farbsteine</b> Ges.Gew. <b>1,49g</b>	40.--
59	<b>DTO. GG 333</b> bes. <b>3 quadratische Farbsteine</b> Ges.Gew. <b>3,27g</b>	80.--
60	<b>DTO. GG 585</b> bes. <b>7 runde Farbsteine</b> Ges.Gew. <b>1,58g</b>	70.--
61	<b>DTO. GG 585</b> bes. <b>30 kleine Brillanten</b> Ges.Gew. <b>4,25g</b>	180.--
62	<b>DTO. WG 585</b> bes. <b>Brillant ca. 0,15ct</b> Ges.Gew. <b>3,66g</b>	150.--
63	<b>KONVOLUT BRUCHSILBERSCHMUCK</b> <b>835'+925'</b> Ges.Gew. <b>231,05g</b>	140.--
64	<b>KÖNIGSARM BAND GG 750</b> L: 21 Gew. <b>27,24g</b>	1.350.--
65	<b>KÖNIGSKETTE GG 750</b> L: 45,5 Gew. <b>52,93g</b>	2.400.--
66	<b>ANSTECKNADEL Platin 950'</b> bes. <b>3 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,18ct</b> L: 8,5 Ges.Gew. <b>8,82g</b>	280.--
67	<b>DTO. W+GG 585</b> bes. <b>1 Brillant ca. 0,04ct</b> L: 5,5 Ges.Gew. <b>5,80g</b>	220.--
68	<b>DAMENRING GG 585</b> bes. <b>runder facettierter Farbstein</b> Ges.Gew. <b>5,33g</b>	210.--
69	<b>MONDSICHELBRASCHE GG 585</b> Durchbruchdekor, bes. <b>kleine runde Zuchtperle</b> Ges.Gew. <b>5,41g</b>	220.--

70	<b>HALSKETTE GG 333</b> (Gew. 6,00g) <b>MIT ANHÄNGER GG 333</b> bes. <b>1 großer Korallentropfen + 1 kleine runde Koralle</b> (Gew. 11,32g) Gesamtlänge: 36 Ges.Gew. <b>17,32g</b>	380.--
71	<b>DAMENRING GG 333</b> bes. <b>ovale Koralle</b> Ges.Gew. <b>5,28g</b>	120.--
72	<b>HALSKETTE GG 750</b> <b>MIT ANHÄNGER „SONNE“ GG 750</b> bes. <b>1 große + 1 kleine runde Zuchtperle</b> L: 26 Ges.Gew. <b>5,59g</b>	260.--
73	<b>HALSKETTE GG 585</b> L: 43 Gew. <b>15,27g</b>	560.--
74	<b>DTO. jedoch andere Ausführung</b> L: 43,5 Gew. <b>7,87g</b>	280.--
75	<b>DAMENRING GG 585</b> bes. <b>1 ovaler Topas + 8 kleine Brillanten</b> Ges.Gew <b>3,31g</b> zur nachfolgenden Pos. paßend (Gesamtausruf: 290 €)	140.--
76	<b>PAAR OHRSTECKER GG 585</b> bes. <b>je 1 ovaler Topas + 4 kleine Brillanten</b> Ges.Gew. <b>3,05g</b> zur vorstehenden Pos. paßend (Gesamtausruf: 290 €)	150.--
77	<b>N.E. FROM Dänemark</b> <b>5-tlg. Silberschmiedeset gest. 925´/1000´</b> <b>im floralen Design mit Bernsteincabochons</b> (bis Pos. 81 zusammenpaßend, Gesamtausruf: 190 €) <b>GROSSER BANDRING MIT RUNDEM BERNSTEIN</b> D: 25mm Ges.Gew. <b>13,42g</b>	20.--
78	<b>PAAR OHRCLIPS</b> bes. <b>je 1 runder Bernstein</b> (D: 11mm) Ges.Gew. <b>5,68g</b>	20.--
79	<b>RUNDE BROSCHE</b> bes. <b>runder Bernstein</b> Gesamtdurchmesser: 34mm Ges.Gew. <b>11,70g</b>	40.--
80	<b>GLIEDERHALSKETTE MIT 18 BERNSTEINCABOCHONS</b> L: 37,5 Ges.Gew. <b>40,53g</b>	60.--
81	<b>GLIEDERARM BAND MIT 7 BERNSTEINCABOCHONS</b> L: 20,5 B: 1,5 Ges.Gew. <b>37,36g</b>	50.--
82	<b>CAMÉE ANHÄNGER</b> <b>Silberschmiedearbeit gest. 800 mit Damenbildnis</b> 20 x 10mm	80.--
83	<b>RECHTECKIGER HALSKETTENANHÄNGER GG 585</b> <b>Goldschmiedearbeit, Meistermarke RF,</b> bes. <b>Bein-Figur „Knieender weiblicher Akt mit Tuch“</b> u. <b>Farbsteine</b> 45 x 20mm	250.--
84	<b>GLIEDERARM BAND GG 585</b> Goldschmiedearbeit, <b>unterschiedlich große u. ovale Ringe,</b> bes. <b>10 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,40ct</b> 19,5 x 1,6cm Ges.Gew. <b>22,35g</b>	1.800.--
85	<b>DTO. GG 585</b> Goldschmiedearbeit, bes. <b>4 ovale Turmaline</b> zus.ca. <b>0,40ct</b> L: 21,5cm Ges.Gew. <b>19,74g</b>	1.400.--
86	<b>HALSKETTE GG 585</b> Gew. <b>1,90g</b>	80.--
87	<b>GLIEDERKETTE GG 585</b> Gew. <b>6,58g</b>	450.--
88	<b>DTO. GG 585 jedoch andere Ausführung</b> Gew. <b>11,31g</b>	500.--

89	<b>FLORALE ANSTECKNADEL GG 22ct</b> (bes. <b>16 Diamanten + 1 Saphir + 3 Orientperlen</b> ) <b>MIT ANHÄNGENDER GLIEDERKETTE</b> <b>UND KLEINEN BAROCKPERLEN</b>	400.--
90	<b>SCHWERE SILBERKETTE</b> Stab- u. Flechtdekor gest. <b>925</b> Ges.Gew. <b>113,10g</b>	350.--
91	<b>VOGELANHÄNGER 585´ (7,51g)</b> <b>AN GLIEDERKETTE 750´ (18,86g)</b>	1.200.--
92	<b>LANGE GLIEDERKETTE 585´</b> L: 138cm Gew. <b>15,55g</b>	200.--
93	<b>AUSGEFALLENER DAMENRING GG 750</b> Schauseite mit breiter überlappender Ringschiene in Gold- u. Farbzier Ges.Gew. <b>9,82g</b>	350.--
94	<b>DAMENRING GG 585</b> Durchbruchdekor, bes. <b>große ovale Koralle</b> (L: 18mm) Ges.Gew. <b>7,59g</b>	280.--
95	<b>DTO. GG 585</b> verlaufende Ringschiene, bes. <b>ovale Jade</b> Ges.Gew. <b>6,76g</b>	180.--
96	<b>VERLAUFENDER EMAILLE - RING</b> mehrfarbiges Design <b>GG 18K</b> Gew. <b>6,40g</b>	200.--
97	<b>DAMENRING GG 750</b> blumengestalteter Ringkopf, bes. <b>runde Jade</b> Ges.Gew. <b>10,52g</b>	350.--
98	<b>RELIEFRING GG 585</b> Inskrift: „Dein Peter für alle Zeit 3.7.1976“ B: 10mm Gew. <b>6,41g</b>	250.--
99	<b>WEMPE RING GG 585</b> bes. <b>20 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,20ct</b> Ges.Gew. <b>8,48g</b>	600.--
100	<b>DEKORATIVER DAMENRING GG 585</b> verlaufende Designerarbeit mit zahlreichen Goldperlen, bes. <b>6 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,20ct</b> + <b>4 Smaragde</b> zus.ca. <b>0,10ct</b> Ges.Gew. <b>12,41g</b>	500.--
101	<b>BANDRING GG 585</b> überlappende Ringschiene, spitzzulaufendes Ende bes. <b>9 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,20ct</b> Ges.Gew. <b>14,14g</b>	600.--
102	<b>DAMENRING WG 750</b> bes. <b>große Zuchtperle</b> (D: 12mm) + <b>6 Brillanten im Baguetteschliff</b> zus.ca. <b>1,00ct</b> Ges.Gew. <b>5,41g</b>	350.--
103	<b>DTO. W+GG 585</b> bes. <b>3 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,15ct</b> Ges.Gew. <b>2,46g</b>	280.--
104	<b>DTO. W+GG 585</b> bes. <b>2 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,30ct</b> + <b>3 Saphire</b> zus.ca. <b>0,50ct</b> Ges.Gew. <b>4,34g</b>	500.--
105	<b>DAMENRING GG 750</b> <b>dreireihige Ringschiene</b> , bes. <b>7 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,20ct</b> Ges.Gew. <b>6,54g</b>	600.--
106	<b>FLORALE BROSCHE GG 333</b> um 1900 bes. <b>23 Diamanten + Rosendiamanten</b> Ges.Gew. <b>8,75g</b>	400.--
107	<b>SILBERBROSCHE „BLUMENKORB“</b> um 1900 mit <b>Markasitbesatz</b> Ges.Gew. <b>7,08g</b>	80.--
108	<b>ANSTECKNADEL GG 585</b> bes. <b>1 Zuchtperle</b> Ges.Gew. <b>3,67g</b>	80.--
109	<b>RUNDE ANSTECKNADEL GG 585</b> bes. <b>21 Zuchtperlen</b> D: 22mm	450.--

110	<b>ANHÄNGER / ANSTECKNADEL GG 750</b> bes. <b>runde Koralle</b> (D: 14mm) + <b>12 Barockperlen</b> D: 30mm Ges.Gew. <b>10,85g</b>	350.--
111	<b>VERLAUFENDE KORALLENKETTE</b> Perlen von 11-14mm Kettenlänge: 45cm	120.--
112	<b>GETEILTER ARMREIF GG 750</b> bes. <b>8 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,30ct</b> Ges.Gew. <b>26,11g</b>	1.200.--
113	<b>GESCHWUNGENE ANSTECKNADEL GG 585</b> <b>3-reihig</b> Gew. <b>6,39g</b>	120.--
114	<b>RUNDE OHRCLIPS GG 750</b> D: 18mm Gew. <b>14,04g</b>	200.--
115	<b>GOLDKUGELANHÄNGER</b> D: 25mm <b>GG 750</b> Gew. <b>8,81g</b>	180.--
116	<b>BERYLL SET</b> <b>Goldschmiedearbeiten GG 585 mit durchbrochenem Reliefdekor</b> <b>PAAR OHRGEHÄNGE + GROSSER ACHTECKIGER ANHÄNGER</b> je bes. <b>facettierte Berylle</b> Ges.Gew. <b>16,81g</b>	400.--
117	<b>GLÖCKCHEN - ANHÄNGER GG 750</b> Gew. <b>1,78g</b>	80.--
118	<b>DAMENRING GG 585</b> <b>Blümchenfaßung</b> , bes. <b>Brillant</b> ca. <b>2,10ct</b> Ges.Gew. <b>3, 59g</b>	9.500.--
119	<b>PAAR OHRCLIPS W+GG 750</b> bes. <b>je 5 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,20ct</b> Ges.Gew. <b>4,93g</b>	900.--
120	<b>GOLDENE ZIGARETTENSPIITZE GG 750</b> L: 11,5cm Gew. <b>13,59g</b>	350.--
121	<b>DAMENRING GG 750</b> <b>Goldschmiedearbeit in getreppter Form</b> , bes. <b>12 Brillanten</b> zus.ca. <b>1,20ct</b> + <b>10 Brillanten</b> zus.ca. <b>0,70ct</b> ges.ca. <b>1,90ct</b> + <b>zentraler Smaragd</b> ca. <b>0,25ct</b> Ges.Gew. <b>9,35g</b>	2.500.--
122	<b>BRILLANTSOLITÄR - RING WG 585</b> <b>Goldschmiedearbeit, eckige Ringschiene</b> , bes. <b>Brillantsolitär</b> ca. <b>3,30ct Piqué 3</b> Ges.Gew. <b>4,15g</b>	2.000.--
123	<b>DAMENRING GG 750</b> zweigeteilte Ringschiene, bes. <b>Zuchtperle</b> Ges.Gew. <b>2,48g</b>	200.--
124	<b>HERRENRING GG 750</b> <b>monogrammiert H.E.</b> Reliefdekor Gebrauchsspuren Gew. <b>2,85g</b>	190.--
125	<b>PAAR MANSCHETTENKNÖPFE GG 585</b> <b>Ellipsenform Rillendekor</b> Gew. <b>9,18g</b>	390.--
126	<b>PAAR JAGDLICHE MANSCHETTENKNÖPFE</b> <b>Silber gest. 835 vergoldet</b> <b>durchbrochengearbeitet, je 1 Grandel u. Eichenblattdekor</b> Ges.Gew. <b>9,62g</b>	90.--
127	<b>DAMENRING GG 585</b> bes. <b>Zuchtperle</b> Ges.Gew. <b>1,87g</b>	110.--
128	<b>DTO. GG 585</b> <b>blütenförmiger Ringkopf</b> , bes. <b>zentrale Zuchtperle</b> + <b>8 kleine Brillanten</b> zus.ca. <b>0,15ct außenherum</b> Ges.Gew. <b>7,58g</b>	350.--
129	<b>BROSCHÉ GG 585</b> <b>verschlungene Form</b> , bes. <b>1 kleiner Brillant</b> Ges.Gew. <b>9,71g</b>	360.--
130	<b>SCHLEIFENBROSCHÉ GG 333</b> Gew. <b>4,53g</b>	140.--

131	<b>ANSTECKNADEL GG 585</b> Reliefdekor, bes. <b>ovaler Farbstein</b> Ges.Gew. <b>4,54g</b>	200.--
132	<b>HALSKETTENANHÄNGER GG 333</b> Durchbruch- u. Reliefdekor, bes. <b>rechteckiger Farbstein</b> Ges.Gew. <b>3,61g</b>	110.--
133	<b>GLIEDERARMBAND GG 750</b> <b>dreireihige Goldschmiedearbeit</b> , bes. <b>5 runde Mondsteine</b> Ges.Gew. <b>21,41g</b>	950.--
134	<b>ARMREIF GG 585</b> Reliefdekor D: 6,5 Gew. <b>5,46g</b>	210.--
135	<b>DAMENRING GG 585</b> bes. <b>Rubin</b> ca. <b>0,40ct</b> Ges.Gew. <b>4,48g</b>	180.--
136	<b>DTO. Platin</b> bes. <b>1 Brillant</b> ca. <b>1,00ct</b> Gew. <b>12,13g</b>	3.600.--
137	<b>ACHATKETTE</b> L: 80cm	40.--
138	<b>HÄMATITKETTE</b> L: 78cm	50.--
139	<b>GLIEDERARMBAND GG 333</b> bes. <b>91 Granatsteine</b> (Blütendekor) Ges.Gew. <b>14,41g</b>	340.--
140	<b>PAAR OHRSTECKER GG 333</b> bes. <b>je 9 Granatsteine</b> Ges.Gew. <b>3,33g</b>	90.--
141	<b>RUNDER HALSKETTENANHÄNGER GG 585</b> bes. <b>Topas</b> D: 22mm Gew. <b>7,24g</b>	320.--
142	<b>DAMENRING GG 585</b> bes. <b>ovaler Türkis</b> Ges.Gew. <b>9,70g</b>	400.--
143	<b>KLEINES COLLIER GG 585</b> bes. <b>Schaumperlen</b> Ges.Gew. <b>7,50g</b>	350.--
144	<b>PAAR VERSCHIEDENE HALSKETTEN</b> <b>geschliffene Beinperlen</b> , u.a. mit Ansteckschnitzarbeit „Rose“ L: 44+54cm	120.--
145	<b>STAR EDELSTEIN AAA AQUAMARIN GELB</b> ca. <b>3,00ct</b> in verplombter Schmuckbox mit Paß	150.--
	<b><i>G O L D M Ü N Z E N / - M E D A I L L E N &amp; - B A R R E N</i></b>	
146	<b>15 DOLLARS 1994</b> <b>Elizabeth II. / Australien</b> <b>1/10 oz 999,9/1000'</b> Gew. <b>3,11g</b> in Münzkapsel	190.--
147	<b>20 FRANKEN 1930 -B- Schweiz</b> <b>900'/1000'</b> Gew. <b>6,45g</b>	350.--
	<b><i>S I L B E R M Ü N Z E N / - M E D A I L L E N u.a.</i></b>	
148	<b>EURO - MÜNZEN BRD 2004</b> <b>1 Cent bis 2 € -G-</b> Originalverpackung	5.--
149	<b>35 x 10 € (S) PP BRD in Kapseln</b> 10x 2002, 12x 2003, 6x 2004, 7x 2005	350.--

150	4 MÜNZEN <b>PFALZ AUSBEUTETALER 1756</b> Nachprägung + <b>10000 MARK 1923</b> <b>Notgeld der Provinz Westfalen, Freiherr vom Stein</b> (Kupfermünze) + <b>1 RUBEL (S) 1921</b> Rußland + <b>„25 JAHRE UNICEF“ - DEUTSCHLANDMEDAILLE</b> (gest. <b>999,9</b> ) <b>1971</b>	90.--
151	<b>PROVINZ WESTFALEN ohne Jahr</b> <b>Annette v. Droste-Hülshoff / Minister v. Stein</b> + <b>3 MARK (S) 1914</b> „ <b>Wilhelm II., Preussen</b> “	60.--
152	<b>NOTGELD STADT BIELEFELD</b> <b>2 NOTMÜNZEN 1923</b> <b>„Deutscher Michel Reichskanzler Fürst Otto v. Bismarck“</b> vergoldet	40.--
153	<b>124 x 10 DM (S) BRD</b> <b>6x 1987 -G- + 6x 1987 -J- + 6x 1988 -D- + 6x 1988 -F- + 6x 1989 -D- + 6x 1989 -G-</b> <b>+ 6x 1989 -J- + 6x 1990 -F- + 7x 1990 -J- + 3x 1991 -A- + 6x 1992 -G- +</b> <b>6x 1992 -D- + 6x 1993 -F- + 6x 1993 -J- + 6x 1994 -A- + 6x 1994 -G- + 6x 1995 -D-</b> <b>+ 6x 1995 -F- + 6x 1995 -J- + 6x 1996 -A- + 3x 1997 -A- + 3x 1997 -D-</b> <b>625´/1000´ Spiegelglanz</b> in 2 Münztableaus / 2 Münzboxen	700.--
154	<b>36 x 5 DM BRD</b> Kupfer-Nickel stg <b>6x 1984 -D- + 6x 1984 -J- + 6x 1985 -F- + 6x 1985 -G- + 6x 1986 -D- + 6x 1986 -F-</b> in Münztableau	80.--
155	<b>DEUTSCHES REICH:</b> <b>KONVOLUT 9 MÜNZEN</b> (z.T. Silber), je gekapselt <b>2 MARK (S) 1896 -A- + 3 MARK (S) 1908 -F- + 5 PFENNIG (KuNi) 1915 -D- +</b> <b>5 RM (S) 1934 -D- + 5 RM (S) 1935 -A- + 5 RM (S) 1935 -E- + 2 RM (S) 1937 -F-</b> <b>+ 2x RM (S) 1939 -A-</b>	50.--
156	<b>5 MEDAILLEN</b> verschiedene internationale Staatsmänner, 1954-1972 gest. <b>925</b> Ges.Gew. <b>129,58g</b> in Münzhülle	60.--
157	<b>BHUTAN PROOF SET 1966</b> <b>¼ + ½ + 1 + 3 RUPIEN</b> (Ku-Ni) <b>1926-1952</b> in ROYAL MINT - Schatulle	90.--
158	<b>BAHAMAS INSELN</b> <b>Kursmünzensatz 1 Cent bis 5 Dollars 1966</b> 9 Münzen, davon 4 in Silber, in ROYAL MINT - Schatulle	60.--
159	<b>XXII. OLYMPIADE MOSKAU 1980</b> <b>5+10 RUBEL 1977</b> Rußland <b>900´/1000´</b> Ges.Gew. <b>133,09g</b> 6 Münzen, in Originalschatulle	80.--
160	<b>KONVOLUT</b> <b>Finnland, Israel, Jugoslawien, Tschechien</b> 6 verschiedene, je gekapselt <b>900´+925´+1000´</b> Ges.Gew. <b>1235g</b>	65.--
161	<b>FUSSBALL-SET DEUTSCHLAND 2003-2006</b> <b>Briefmarken u. Münzen (S),</b> <b>offizieller Numis-Gedenkfolder zur FIFA WM 2006</b> <b>925´/1000´ stg</b> Ges.Gew. <b>72g</b>	40.--
162	<b>NUMISBLÄTTER IM DEUTSCHE POST-ALBUM</b> <b>Jahrgänge 1999 - 2002</b> <b>15x 10 DM (S) - Gedenkmünzen</b> Sammlung inkl. Schuber	75.--
163	<b>DTO.</b> <b>Jahrgänge 2003 - 2004</b> <b>12x 10 DM (S) - Gedenkmünzen</b> Sammlung inkl. Schuber	60.--

164	<p>DTO.  <b>Jahrgänge 2005 - 2006</b>  <b>11x 10 DM (S) - Gedenkmünzen</b> Sammlung inkl. Schuber</p>	55.--
165	<p>DTO.  <b>Jahrgänge 2007 - 2009</b>  <b>16x 10 DM (S) - Gedenkmünzen</b> Sammlung ohne Schuber</p>	75.--
166	<p>DTO.  <b>Jahrgänge 2010 - 2012</b>  <b>17x 10 DM (S) - Gedenkmünzen</b> Sammlung ohne Schuber</p>	80.--
<b>SILBER</b>		
167	<p><b>ROBBE &amp; BERKING</b>  <b>BESTECK FÜR 6 PERSONEN</b>  <b>Gabeln</b> (Gew. 435,23g), <b>Messer</b> (nur Hülle ca. 30g, Gew. 180g),  <b>Löffel</b> (Gew. 514,74g), <b>Kaffeelöffel</b> (Gew. 156,31g) u.  <b>Kuchengabeln</b> (Gew. 215,88g)  gest. <b>925</b> Ges.Gew. <b>1.502,16g</b></p>	600.--
168	<p>DTO.  <b>DTO.</b>  <b>jedoch mit 7 Kuchengabeln</b> Ges.Gew. <b>1.541,71g</b></p>	600.--
169	<p><b>6 MOCCALÖFFEL</b>  <b>um 1920</b> gest. <b>800</b> Ges.Gew. <b>70,49g</b>  in Originalschatulle „Brinckmann &amp; Lange, Juweliers Bremen“</p>	40.--
170	<p><b>6 KAFFEELÖFFEL</b>  <b>um 1920 ziseliertes Blütendekor</b>  gest. <b>800</b> Ges.Gew. <b>72,59g</b> in Originalschatulle</p>	40.--
171	<p><b>6 KAFFEELÖFFEL</b>  <b>Ziselierdekor</b> gest. <b>800</b> Ges.Gew. <b>48,76g</b></p>	30.--
172	<p><b>6 DTO.</b>  <b>jedoch</b> Ges.Gew. <b>49,74g</b></p>	30.--
173	<p><b>PAAR MOCCALÖFFEL</b>  <b>Griffe in Kartuschendekor</b> gest. <b>800</b> Gew. <b>23,11g</b></p>	10.--
174	<p><b>GROSSE SUPPENKELLE</b>  gest. <b>800</b> Gew. <b>184,22g</b></p>	110.--
175	<p><b>SERVIETTENRING</b>  <b>Inschriften „MARCEL“ u. „MM“</b> gest. <b>835</b> Gew. <b>24,64g</b></p>	25.--
176	<p>DTO. jedoch andere Ausführung  <b>Namensgravur „Christina“</b> gest. <b>835</b> Gew. <b>22,88g</b></p>	25.--
177	<p>DTO. jedoch andere Ausführung  <b>Monogramm „B-A“ Reliefrand</b> gest. <b>835</b> Gew. <b>21,69g</b></p>	25.--
178	<p><b>HENKELSCHALE</b>  bez. <b>F. Gely (Frères Gély) 1r</b>  <b>Runde Form mit durchbrochenen J-Henkeln u. Reliefdekor,</b>  <b>kurzer Schaft mit Perlenband, auf Fuß, mit Palmettenfriesrändern</b>  H: 13,5 B: 19 Gew. <b>244,51g</b></p>	120.--
179	<p><b>SAHNE- / ZUCKERSET AUF TABLETT</b>  <b>Barockform, gerippte Wandung u. reiche Blüten- u. Rocailenzier</b>  ovales Tablett (24 x 16) gest. <b>800</b> Ges.Gew. <b>647,41g</b>  <b>bis Pos. 182 passend (Gesamtausruf: 1.705 €)</b></p>	450.--

180	<b>KAFFEEKANNE</b> bauchiger Korpus Floralknauf geschwungener Henkel auf vier Füßchen stehend H: 23,5 gest. 800 Gew. 873g zu Pos. 179+181-182 paßend (Gesamtausruf: 1.705 €)	600.--
181	<b>PRÄCHTIGE DECKELDOSE MIT PUTTI</b> umlaufend reiche Rosen-, Rocaille- u. Amphorenzier innen vergoldet Druckknopf -auch Schmuckschatulle- 12 x 17 x 17,5 Gew. 892g zu Pos. 179-180+182 paßend (Gesamtausruf: 1.705 €)	640.--
182	<b>ZUCKERZANGE</b> L: 10 gest. 800 Gew. 20,09g zu Pos. 179-181 paßend (Gesamtausruf: 1.705 €)	15.--
	<b>U H R E N</b>	
183	<b>LONGINES</b> <b>TASCHENUHR GG 585 3 Deckel</b> arabische Zahlen kleine Sekunde Werk intakt D: 45mm Gew. 60g	1.500.--
184	<b>DUGENA</b> <b>FRACKUHR GG 585</b> Indizes Werk intakt D: 40mm Glasriß Gew. 25,56g	550.--
185	<b>BRUCHGOLD GG 585</b> Taschenuhrgehäuse Gew. 4,39g	130.--
186	<b>TASCHENUHR GG 585</b> <b>3 Deckel Gold</b> arabische Zahlen kleine Sekunde Werk intakt D: 50mm Gew. 86,38g	1.800.--
187	<b>CARIB 17 Rubis Incabloc Schweiz</b> <b>DAMEN- ARMBANDUHR GG 585 (auch Band)</b> quadratisches Gehäuse (15 x 15mm) Balkenindizes Werk intakt Gew. 28,18g	620.--
188	<b>DTO.</b> <b>DTO.</b> <b>jedoch rundes Gehäuse (D: 19mm) Balkenindizes Werk intakt Gew. 27,10g</b>	590.--
189	<b>GUÉPARD Schweiz</b> <b>HERREN- ARMBANDUHR GG 585 (auch Band)</b> Quarzwerk Indizes Datumsfenster D: 32mm Gew. 52,35g	1.100.--
190	<b>BUCHERER Schweiz</b> <b>DAMEN- ARMBANDUHR GG 750</b> quadratisches Gehäuse (20 x 20mm) goldfarbenes Zifferblatt Automatik Indizes Datumsfenster bei 3 Uhr Werk intakt geflochtenes Goldband (B: 18mm) Gew. 55,14g	1.600.--
191	<b>EBEL Schweiz</b> <b>ANTIKE DAMEN- ARMBANDUHR WG 750</b> integriertes feingeflochtenes Kordelarmband WG 750 quadratisches Uhrgehäuse (15 x 15mm), umrandet mit 16 Brillanten zus.ca. 0,30ct Indizes Werk intakt Gew. 27,72g	1.950.--
192	<b>MIDO</b> <b>SPRUNGDECKEL - TASCHENUHR GG 585</b> 2 Deckel goldfarbenes Zifferblatt arabische Zahlen kleine Sekunde Werk intakt D: 55mm Gew. 104,31g	2.400.--

193	<b>CHATELAINE GG 585</b> Taschenuhranhänger mit schwarzem Stoffband L: 13,5cm Gew. 6,78g	180.--
194	<b>EBEL 1911</b> <b>HERREN- ARMBANDUHR</b> Stahl / Gold Gehäuse Nr. 75602903 Quarz römische Ziffern kleine Sekunde Kalender Faltschließe D: 40mm	390.--
195	<b>ROLEX</b> <b>OYSTER PERPETUAL DATEJUST</b> Superlative Chronometer Officially Certified T Swiss Made T <b>HERREN- ARMBANDUHR</b> Stahl / Gold Automatik champagnerfarbenes Zifferblatt Indexe Datumsfenster illuminierte Punkte Faltschließe D: 31mm	5.000.--
196	<b>DTO.</b> <b>DAMEN- ARMBANDUHR MIT DIAMANTEN</b> Stahl, diamantenbesetzte Lünette mit 44 Diamanten zus.ca. 1,14ct Automatik weißes Zifferblatt römische Ziffern Glaslupe bei 3 Uhr Faltschließe D: 34mm <b>mit original ROLEX-Box, Umkarton u. Beschreibung</b>	4.180.--
	<b>H E R R E N- A R M B A N D U H R E N</b> <b>XXL - CHRONOGRAPHEN</b> Automatik Edelstahl vergoldet mehrfarbiges Design wasserdicht Leder- / Kautschukarmbänder	
197	<b>HERREN- ARMBANDUHR</b> <b>Tachymeter</b> Glas: Altersspuren Leder: Gebrauchsspuren	5.--
198	<b>PORTAS</b> <b>TOURBILLON</b> Modell PS84I-TY802-01 27 jewels Automatik Aufzugwerk schwarzes Lederband	130.--
199	<b>PORTAS</b> Modell PS02I-JHS35-01 24 jewels Automatik Aufzugwerk schwarzes Zifferblatt schwarzes Lederband	130.--
200	<b>NUBEO</b> „NASA“ Automatik Drehlünette Kalender rot-weiß Multifunktionsuhr mit original Uhrenbox inkl. Zubehör (Bedienungsanleitung, Ersatzstahlband, Kissen u.a.) u. <b>Originalkarton</b>	530.--
201	<b>INVICTA</b> <b>UHRENARMBAND</b> Stahl Faltschließe L: 18,5 B: 2,3	10.--
202	<b>MINOR</b> <b>UHRENARMBAND</b> Stahl Faltschließe L: 18 B: 2,5	10.--
	<b>B R O N Z E N</b>	
203	<b>GUSS IN TISCHFORM</b> <b>Rundplatte mit Wildpferderelief</b> sign. BUBE Nr. 17653 H: 6 D: 10	30.--

204	<b>RUDOLFO BUCACIO</b> geb. 1933 „LIEGENDE“ Aktdarstellung (Junge Frau mit langem Haar das Gesicht verdeckend, auf dem Bauch liegend) sign. Rudolfo Bucacio L: 70	900.--
205	<b>WANDBRONZE</b> „GEORG STICKER“ (18.04.1860-28.08.1960, deutscher Internist u. Medizinhistoriker) Kopfbildnis u. Titel mit Aufhängung D: 26 zur Pos. 227 paßend	30.--
206	<b>TROPHÄE</b> „GLADIATOR VON BORGHESE“ auf rechteckigem Sockel (H: 3,5 B: 17 L: 31,5) nach einem antiken Original (Schwertkämpfer), ausgestellt im Louvre / Paris unsigniert, ohne Stempel braune Patina Gesamthöhe: 49	120.--
207	<b>BERGMANN MIT HACKE UND ELEKTRIFIZIERTER GRUBENLAMPE</b> Skulptur an Gestein anlehnend, auf rundem Sockel stehend dunkle Patina unsigniert, ohne Stempel H: 76	250.--
<b>GEMÄLDE &amp; BILDER</b>		
208	<b>PAUL WESTERFRÖLKE</b> 24.02.1886 - 27.03.1975 1886 Gütersloh westfälischer Künstler BILD: ALTER KOTTEN sign./dat. P. Westerfrölke 37 u. ortsbezeichnet Gross-Berssen Bleistiftzeichnung 24,5 x 24,5 gerahmt, hinter Glas	60.--
209	DTO. GEMÄLDE: LIEGENDES KANINCHEN Öl a. Lwd. sign. P. Westerfrölke 29 x 35,5	50.--
210	DTO. BILD: FACHWERKHAUS MIT REETDACH sign. P. Westerfrölke farbiges Aquarell 28 x 38 gerahmt, hinter Glas	80.--
211	DTO. BILD: OBSTSCHALE sign./dat. P. Westerfrölke 66. farbiges Aquarell 26 x 32	120.--
212	DTO. GEMÄLDE: BAUER AUF STOCK STÜTZEND sign./dat. P. Westerfrölke 1913 Öl a. Lwd. 47 x 33	180.--
213	DTO. BILD: BLUMENSTILLEBEN sign./dat. P. Westerfrölke 29 farbiges Aquarell 36 x 32 gerahmt, hinter Glas	90.--
214	DTO. BILD: ALTE MÜHLE sign./dat. P. Westerfrölke 61 u. ortsbezeichnet Wehm farbiges Aquarell 46,5 x 36 gerahmt, hinter Glas	80.--
215	DTO. BLEISTIFTZEICHNUNG: WESTFÄLISCHER KOTTEN sign./dat. P. Westerfrölke 1948 Rückseite bez. Stukenbrock ungerahmt 27 x 34	120.--

216	<p>DTO.  <b>DTO.: ALTENTEIL HOF WESTERFRÖLKE VERSMOLD-LOXTEN</b>  <b>bez. Hermann Philip Strothmann und Catharina Elsa Bein Vahrenhorst</b>  <b>Eheleute Westerfrölken haben diesen Bau am 17. Juny 1828 richten lassen</b>  <b>Mstr H W Rumpe</b>  <b>sign./dat. P. Westerfrölke 1934 Rückseite betitelt ungerahmt 30 x 40</b></p>	180.--
217	<p>DTO.  <b>4 DTO.: FUCHS AUF BUCH SITZEND +</b>  <b>HOFINTERIEUR (RS bez. Meiertoberens Spexard) +</b>  <b>WESTFÄLISCHE BAUERNHÄUSER (RS bez. u.a. Halle W)</b>  <b>u.a. monogrammiert P.W. u. sign. P. Westerfrölke</b>  <b>10 x 11,5 / 14 x 19 / 17 x 15 / 17 x 26 ungerahmt</b></p>	280.--
218	<p>DTO.  <b>FEDERZEICHNUNG:</b>  <b>auf der Rückseite bezeichnet: Michael Bretschneider Gütersloh,</b>  <b>Blessenstätte mit Blick auf den Kirchplatz 1951</b>  <b>mon./dat. M.B. 1951 27,5 x 20,5 ungerahmt</b></p>	120.--
219	<p>DTO.  <b>ZWEI FEDERZEICHNUNGEN:</b>  <b>PAAR FEDERN 15,5 x 9 + SPARRENBURG, BIELEFELD 17,5 x 13,5</b>  <b>jeweils sign. P. Westerfrölke u. ungerahmt</b></p>	80.--
220	<p><b>PETER AUGUST BÖCKSTIEGEL 1889 - 1951 Werther</b>  <b>Vertreter des Westf. Expressionismus</b>  <b>BILD: DER GREIS</b>  <b>signiert u. datiert P.A. Böckstiegel 1927 monogrammiert P.A.B.</b>  <b>bezeichnet: Org. Radierung K. W. betitelt „Der Greis“</b>  <b>hinter Glas, gerahmt 42,5 x 32,5 (63,5 x 50,5 mit Rahmen)</b></p>	1.600.--
221	<p><b>LEOPOLD KLEIN VON DIEPOLD 1865 Dortmund - 1944 Berlin</b>  <b>Studien in Düsseldorf, Antwerpen u. Paris, Aufenthalt in Nordwijk,</b>  <b>Ausstellung in Galerie Paul Cassirer, befreundet gewesen mit Max Liebermann</b>  <b>GEMÄLDE: PORTRÄT ALBERT MARIA EIBENSCHÜTZ</b>  <b>(Pianist u. Komponist)</b>  <b>sign. Leopold Klein-v. Diepold 1895</b>  <b>bez. Albert Eibenschütz. Aetatis s. Anno 38</b>  <b>Öl a. Lwd. vergoldeter Stuckrahmen 67 x 53,5</b></p>	350.--
222	<p><b>ANNE DINNENDAHL geb. 1940</b>  <b>MATERIALBILD:</b>  <b>OHNE TITEL sign./dat. 50 Anne Dinnendahl 76</b>  <b>Kunstobjektdarstellung hinter Glas</b>  <b>7,5 x 7,5 (35 x 35 mit Rahmen)</b></p>	10.--
223	<p><b>KÜNSTLERISCHE BRIEFKARTEN</b>  <b>Set aus 3 farbigen Motiven (verschiedene gemalte Darstellungen, 15 x 10)</b>  <b>auf Kartonpapier mit weißem Rand, unbeschrieben,</b>  <b>jeweils mit DIN-A5-Briefumschlägen</b></p>	30.--
224	<p><b>ARNOLD SCHATZ 1929 Stepenitz / Pommern - 1999 Bielefeld</b>  <b>bekannt für Jagd- / Tier- u. Landschaftsmalerei</b>  <b>GEMÄLDE: ZIEHENDE SCHWÄNE</b>  <b>sign. Arnold Schatz Öl a. Lwd. 80 x 120</b>  <b>mit Biographie, Gemälde-Brief u. 2 Künstlerpostkarten</b></p>	200.--

225	<b>BILD: GOING INTO COVER</b> <b>J. Barenger / Scott sculp. Farblitho</b> <b>hinter Glas, gerahmt 10 x 16 (28,5 x 33 mit Rahmen)</b>	20.--
226	<b>DTO.: DEATH OF THE FOX</b> <b>J. Barenger / Scott Farblitho</b> <b>hinter Glas, gerahmt 10 x 16 (28,5 x 33 mit Rahmen)</b>	20.--
227	<b>BILD: AGRIPPINA CÖLLN AM RHEIN</b> <b>Alter Druck (kolorierte Stadtansicht mit Befestigungsanlagen vom Rhein aus)</b> <b>Rückseite bezeichnet: „Dem verdienten Nestor für Medizingeschichte</b> <b>Herrn Prof. Dr. med. Dr. phil. H.r. Georg Sticker Würzburg, den 18. April 1960</b> <b>zu seinem 100jährigen Geburtstag...“</b> <b>hinter Glas, gerahmt 17 x 54,5 (29,5 x 66,5)</b>	30.--
	zur Pos. 205 paßend	
	<b>HISTORISCHE GEWICHTE</b>	
228	<b>9 KEGELFÖRMIGE GEWICHTE</b> <b>110-1155g H: 5-12</b>	15.--
229	<b>KONVOLUT EISEN / MESSING / ONYX</b> <b>6 verschiedene Gewichtsausführungen bis 965g</b>	15.--
230	<b>MILLIGRAMM - WÄGESTÜCKE</b> komplettes Gewichts-Set mit Pinzette, in Originalholzschatulle (3,5 x 11 x 5)	15.--
231	<b>MÜNZGEWICHTSSATZ</b> um 1900 <b>10-200g (geeichte Gewichte) in Holzschatulle (3 x 15 x 6,5)</b>	15.--
	<b>PHOTOGRAPHICA</b> <i>Funktionen nicht geprüft</i>	
232	<b>CANON A-1 Nr. 1440161</b> <b>SPIEGELREFLEXKAMERA MIT OBJEKTIV</b> <b>Canon Lens FD 50mm 1:18</b> <b>mit Handbuch „Canon A-1 Die neue Dimension der Kameratechnik“ von</b> <b>Ludwig Knülle, Bedienungsanleitung, Zubehör u.</b> <b>Bereitschaftstasche „AKO Miniflex III“</b>	150.--
233	<b>TELEOBJEKTIV</b> <b>CANON LENS FD 28mm 1:2.8</b> <b>Nr. 406066</b> <b>mit Objektivtasche „tamron“</b>	40.--
234	<b>DTO.</b> <b>RMC TOKINA 17mm 1:3.5 D: 67 (Filtergewinde) Nr. 8109253</b>	90.--
235	<b>DTO.</b> <b>RMC TOKINA 500mm 1:8</b> <b>Nr. 8017599</b> <b>mit Bedienungsanleitung, Zubehör, Trageriemen u.</b> <b>Bereitschaftstasche „TOKINA“ (Gebrauchsspuren)</b>	190.--
236	<b>DTO.</b> <b>RMC TOKINA CLOSE FOCUSING ZOOM 35-105mm 1:3.5</b> <b>D: 72 (Filtergewinde)</b> <b>Nr. 7916446</b>	20.--

237	<b>DTO.</b> <b>CANON LENS FD 200mm 1:4</b> <b>mit Objektivköcher „SOLIGOR“</b>	40.--
238	<b>REISESTATIV MIT SCHWENKKOPF</b> <b>auf Dreibein</b> <b>SLIK 500G</b> mit Originalkarton	20.--
239	<b>KAMERASTATIV MIT PANORAMAKOPF</b> Alu, auf Dreibein Gesamthöhe: 86,5 <b>VELBON J</b> mit Originalkarton	40.--
240	<b>MECA- / STABBLITZ</b> <b>METZ 45 CT-1</b>	10.--
241	<b>BLITZLICHT „CANON SPEEDLITE 155A“ +</b> <b>BEREITSCHAFTSTASCHE „CANON“</b>	5.--
242	<b>BLITZGERÄT</b> <b>„BRAUN 320 BVC“</b>	15.--
243	<b>KONVOLUT ZUBEHÖR</b> <b>„CANON POWER WINDER A2“,</b> <b>Ladegerät „METZ mecablitz 402.12i“</b> <b>Kabel, Tragegurte, Bereitschaftstaschen u.a.</b>	30.--
244	<b>ALUKOFFER</b> <b>für Fotokamera / Zubehör</b> Gebrauchsspuren 45 x 34 x 13,5	5.--
	<b>V A R I A</b>	
245	<b>EISERNER HALBMOND</b> sog. Gallipoli Star 5 Nieten emailliert D: 5,5	35.--
246	<b>PAAR EMAILLIERTE ANSTECKNADELN</b> <b>„AFRIKA 1941 1943“ Traditionsabzeichen des deutschen Afrika-Korps,</b> mit Wappenform, versilbert, an langer Nadel (15 x 16mm, L: 55mm) + <b>BUNDESVERDIENSTKREUZ BRD L: 41mm</b>	50.--
247	<b>BUCH:</b> <b>BIBLIA, DAS IST: DIE GANZE HEILIGE SCHRIFT,</b> <b>ALTEN U. NEUEN TESTAMENTS</b> Verdeutsch durch D. Martin Luthern <b>Carl Wilhelm Fulden, Schneeberg, 1732</b> <b>mit einem Kupferstich</b> <b>1279 Seiten, Vorrede Hrn. Christian Gotthulff Blumbegs, D. (354 Seiten)</b> Altersspuren 22,5 x 20,5 x 10,5	250.--
248	<b>DTO.:</b> <b>ZUM NACHDENKEN</b> <b>Handschriftliches Originaldokument um 1920 vom westfälischen Maler</b> <b>PAUL WESTERFRÖLKE 24.02.1886 - 27.03.1975</b> <b>DIN-A5-Form 143 Seiten, beidseitig selbstbeschrieben</b>	200.--
249	<b>BUCH:</b> <b>OMEGA SPEEDMASTER PROFESSIONAL</b> <b>„Die Uhr und der Mond“ Die einmalige Geschichte der Omega Speedmaster</b> <b>Farbendruck Weber AG, Biel (Schweiz), Januar 1996</b> Text: <b>Ignaz Miller, Zürich 157 Seiten, mit Lithos 32,5 x 23,5</b> mit Schuber	40.--

250	<b>ANTLITZ EINES MANNES</b> kleine Tonfigur auf rundem Sockel Rückseite bez. Aug. Gerber Köln Fehlstellen H: 20,5	5.--
251	<b>GEGEISSELTER HEILAND (GEISSELCHRISTUS)</b> Schnitzfigur, im 18. u. 19. Jh. wurden in Tirol / Franken diese Figuren geschaffen, Besonderheit ist die Perücke aus Roßhaar, ein weiteres Exemplar befindet sich in der Wieskirche am Altar Handarbeit H: 97	500.--
252	<b>ZWEIARMIGER WANDLEUCHTER</b> Messing Durchbruch- u. Relieifarbeit H: 33 B: 18,5	5.--
253	<b>ANTIKER SPIEGEL IM VENEZIANISCHEM STIL</b> 19. Jh. Wandspiegel in hochrechteckiger Form obige Bekrönung mit Floral- u. Rankendarstellung geschliffenes Glas mit schrägverlaufenden Seiteneinsätzen graviertes Blütendekor H: 110 B: 71 - die einmalige Spiegelarbeit wurde 1998 für 2.500 DM überholt -	750.--
254	<b>4 ROSEWOOD STÜHLE um 1850</b> massiv mit gepolsterten Sitzflächen geschwungene Beine Altersspuren H: 83 - damaliger Verkaufspreis: 4.000 DM -	250.--
255	<b>RUNDER BEISTELLTISCH MIT MARMORPLATTE</b> Holzschnitzarbeit (florales Dekor) mit vier geschwungenen Beinen, diese enden mit Klauenfüßen u. ruhen auf einem vierteiligen Sockel, der sie miteinander verbindet Marmordurchmesser: 55 Tischhöhe: 66	40.--
256	<b>BRETONISCHE ESSGRUPPE</b> Eiche, Gründerzeitstil Rechteckiger Kulissentisch (ausziehbar), Platte im Parkettmuster, auf vier skulpturalen geschnitzten Beinen, Floralries L: 139,5 B: 89 sowie 6 Stühlen, Bastgeflecht, Rücklehne: Durchbrucharbeit mit Porträtreliefs (Generationen einer Familie) Sitzhöhe: 45,5 Lehnenhöhe: 108	590.--
257	<b>KLEINE SEIDENBRÜCKE Persien</b> Floralrankwerk u. Vogeldecor sehr feine Knüpfung Fransenabschlüsse 96 x 59 mit Wandstock	120.--
	<b>PORZELLAN &amp; GLAS</b>	
258	<b>KÖNIGLICH KOPENHAGEN Dänemark</b> Entwurf Arnold Krogh, „Mittsommernachtstraum“ 6 je 3-tlg. TASSENGEDECKE Tassen (H: 6,5 D: 8) mit Schmetterlingsflügel-Handhaben u. Untertassen (D: 15) Nr. 73/10048, Kuchenteller (D: 15) Nr. 619 zarte Pastellfarbenbemalung (Margeriten-Decor) in hellblau-weiß Zackenrand kleine Stoßstellen	540.--
259	<b>DTO.</b> <b>DTO. + 1 Tasse mit Untertasse</b> kleine Stoßstellen	540.--
260	<b>DTO.</b> <b>6 SUPPENTELLER</b> Nr. 605 H: 4 D: 23,5	190.--
261	<b>DTO.</b> <b>DTO.</b>	190.--

262	<p>DTO.  <b>6 SPEISETELLER</b>          Nr. 73/10019 D: 25</p>	190.--
263	<p>DTO.  <b>DTO.</b></p>	190.--
264	<p>DTO.  <b>6 ANBIETTELLER</b>          Nr. 73/10049 D: 28,5</p>	180.--
265	<p>DTO.  <b>DTO.</b></p>	180.--
266	<p>DTO.  <b>RUNDE SERVIERPLATTE Nr. 376 D: 33 +</b>  <b>OVALE ANBIETPLATTE Nr. 73/10008 37 x 26</b></p>	190.--
267	<p>DTO.  <b>3 SCHÜSSELN</b>          Nr. 73/10024 runde Form mit gewelltem Rand H: 10 D: 22,5</p>	120.--
268	<p>DTO.  <b>SAUCIERE AUF FESTEM UNTERTELLER Nr. 73/10005 bez. CU H: 8,5</b>  <b>+ PAAR VERSCHIEDENE SOSSIEREN Nr. 394 (H: 4) + 161 (H: 5)</b>  <b>mit Insekten-Handhaben + KÄNNCHEN Nr. 128 bez. GB</b>  <b>Deckel mit plastischaufgesetzter Hummel u. Henkel im Libellendekor H: 13,5</b></p>	130.--
269	<p><b>MEISSEN Zwiebelmusterdekor</b>  <b>3 TASSEN I.+II. Wahl H: 6,5 D: 8,5 + SAHNEKÄNNCHEN I. Wahl H: 8</b></p>	30.--
270	<p><b>KPM BERLIN</b>  <b>BONBONIERE Serie: Kurland</b>          Weißporzellan mit mintfarbenem Fond und beidseitigem Medaillon H: 15</p>	40.--
271	<p><b>DAUM Frankreich</b>  <b>VASE</b>          gravierte Signatur: Daum Nancy u. Lothringer Kreuz  <b>Gefußtes Glas mit dreiecksförmiger Wandung, eingezogener Mündung u.</b>  <b>Farbeinschmelzungen H: 10</b></p>	350.--
272	<p><b>WEDGWOOD England</b>  <b>DECKELDOSE</b>  <b>grün-weiße Zierkeramik mit aufgelegten Reliefdekor H: 5,5 B: 8</b></p>	10.--
273	<p><b>HUTSCHENREUTHER</b>  <b>BALUSTERVASE MIT SILBERDEKOR</b>          schwarz-hellblaufarben auf weißem Fond mit <b>floralem u. Schmetterlingsdekor</b>          silberverziert <b>1000'/1000'</b> H: 34</p>	30.--
274	<p><b>MEISSEN I. Wahl</b>  <b>RUNDES SCHÄLCHEN</b>  <b>buntes Blumen- u. Insektendekor Goldrand Randschaden H: 3 D: 14</b></p>	20.--
275	<p>DTO. I. Wahl  <b>MOCCAKANNE</b>  <b>buntes Blumen- u. Schmetterlings- / Rocailendekor</b>  <b>auf dem Deckel aufgesetzte Rose H: 18</b></p>	60.--
276	<p>DTO. I. Wahl  <b>KLEINES SAHNEKÄNNCHEN</b>  <b>buntes Blumen- u. Schmetterlingsdekor Goldrand H: 8</b></p>	15.--
277	<p>DTO. II. Wahl um 1900  <b>WANDTELLER Zwiebelmusterdekor Riß D: 24,5</b></p>	5.--

278	<b>MEISSEN</b> II. Wahl <b>GROSSE OVALE PLATTE</b> Weinlaubdekor 36 x 50	120.--
279	<b>DTO.</b> II. Wahl <b>DTO.</b> kobaltblauer-goldener Rand 26 x 35,5	20.--
280	<b>DTO.</b> II. Wahl <b>OVALE TIEFE SCHALE</b> farbiges Blumendekor D: 18 H: 8,5	40.--
281	<b>DTO.</b> II. Wahl <b>5 DESSERTTELLER „BLAUE BLUME“</b> Dekor: gestreute Blümchen mit Insekten D: 17,5	70.--
282	<b>DTO.</b> II. Wahl <b>DESSERTTELLER</b> farbiges Blumendekor D: 17	10.--
283	<b>DTO.</b> I. Wahl <b>2 UNTERTASSEN „BLAUE BLUME“</b> D: 15	10.--
284	<b>DTO.</b> II. Wahl <b>ASCHER</b> farbiges Streublumendekor Goldrand D: 12	15.--
285	<b>ENS</b> <b>TÄNZERIN</b> Tänzerin mit blumenbesetztem kurzen Spitzenkleid, an zwei Säulen anlehnd, auf rechteckigem Sockel Nr. E-1257 farbig (Gold-) Bemalung kl. Stoßst. H: 11,5	40.--
286	<b>DTO.</b> <b>DTO.</b> jedoch andere u. größere Darstellung Nr. ME-818 farbige (Gold-) Bemalung H: 19,5	60.--
287	<b>ROSENTHAL</b> Björn Wiinblad <b>WANDTELLER</b> Rückseite bez.: „Zwei Mädchen fangen Vögel, die sie für den Vogelkäfig mit nach Hause nehmen“ schwarz-weiße Bemalung mit Aufhängung D: 20	15.--
288	<b>DTO.</b> <b>GROSSER WANDTELLER</b> „DIE JAHRESZEITEN / WINTER“ Rückseite bezeichnet schwarz-weiße Bemalung mit Aufhängung D: 35	15.--
289	<b>DTO.</b> <b>DTO.</b> jedoch „HERBST“	15.--
290	<b>DTO.</b> <b>DTO.</b> jedoch „SOMMER“	15.--
291	<b>GLASHÜTTE HARRACH</b> <b>TAFELAUFSATZ</b> anno 1865 Showstück, ausgestellt 1878 in Sydney, 1880 in Melbourne / Australien wunderschöne Emaillemalerei (Floral-, Vogel- u. Punktdekor) H: 33,5 - Unikat -	1.800.--
292	<b>WEISSPORZELLAN</b> FIGURENGRUPPE „Sitzendes Kinderpaar mit Welpen“ H: 8,5 B: 13,5	20.--
293	<b>MEISSEN</b> I. Wahl <b>RUNDER UNTERSETZER</b> Zwiebelmusterdekor D: 11	10.--

294	<b>DTO. I. Wahl</b> <b>RELIEFSCHÄLCHEN Weißporzellan</b> im Spiegel Rosendekor geschweiften Rand D: 8 H: 3	15.--
295	<b>DTO. IV. Wahl</b> <b>ANBIETSCHÄLCHEN</b> im Spiegel Stadtansicht weiß-blau-farben 2,6 x 12 x 9	5.--
296	<b>ROYAL COPENHAGEN</b> <b>ZWEI VOGELFIGUREN</b> verschiedene Porzellanspatzen (Modell-Nr. 1519) H: 6 L: 8	10.--
297	<b>DTO.</b> <b>SPATZENPAAR</b> Modell-Nr. 1309 H: 6 L: 11	10.--
298	<b>SITZENDORF</b> <b>MARKTVERKÄUFER MIT HASEN</b> Farbigbemalter galanter Herr an Baumstumpf lehnd Goldstaffage H: 20	40.--
299	<b>LITHOPHANIE</b> <b>Weißporzellan rechteckige Form mit Rosenbildnis</b> bez. PMP 13 Nr. 2302 unbekannte Manufaktur 17,5 x 17	15.--
300	<b>GLASKUNSTVASE</b> <b>Monogramm CS auf der Bodenunterseite Klarglas mit weißfarbenem Streifendekor</b> H: 14 Mündungsdurchmesser: 6	5.--
301	<b>DTO. jedoch andere Ausführung</b> <b>Monogramm CS auf der Bodenunterseite bauchiggeschwungene Form kurzer Hals Klarglas grünlichschimmernd mit schwarzfarbigem umlaufenden Liniendekor</b> H: 15 Mündungsdurchmesser: 2 - zu Pos. 302-303 passend -	5.--
302	<b>DTO. jedoch andere Ausführung</b> <b>Monogramm CS auf der Bodenunterseite bauchiggeschwungene Form gleiches Dekor wie Pos. 301+303</b> H: 8,5 Mündungsdurchmesser: 7	5.--
303	<b>DTO. jedoch andere Ausführung</b> <b>Monogramm CS auf der Bodenunterseite trapezförmige Form gleiches Dekor wie Pos. 301-302</b> H: 20 Mündungsdurchmesser: 2,2	5.--
304	<b>DTO. jedoch andere Ausführung</b> <b>Monogramm CS auf der Bodenunterseite eingeritzt Taillenform Klarglas mit blauem Überfang leichtgeschwungener Mündungsrand</b> H: 27 Mündungsdurchmesser: 8	5.--
305	<b>KÖNIGLICH KOPENHAGEN</b> <b>WANDTELLER</b> Nr. 4858 Dekor: Buchfink sign. Fringilla Coelebs 10,5 x 10 T: 3	5.--
306	<b>DTO.</b> <b>9 TELLERCHEN</b> <b>Weißporzellan mit Reliefrand</b> D: 7	10.--
307	<b>AUGARTEN WIEN Österreich</b> <b>GEBÄCKSCHALE</b> ovale Form Dekor: „Biedermeier-Girlande“ gezackter Goldrand Nr. 70/2 6701/175 17 x 13 x 4	40.--
308	<b>KÖNIGLICH KOPENHAGEN</b> <b>WANDTELLER</b> Dekor: Gänse am Meer Nr. 1508/1125 D: 25,5	10.--
309	<b>MARKTREDWITZ um 1908</b> <b>DREI TELLER MIT OBSTMOTIVEN</b> verschiedene farbige Dekore geschweifte Goldränder je D: 21,5	5.--

310	<b>KUNSTGLAS</b> <b>farbloses Glas mit Blumenkorb- u. Girlandendekor</b> Handschnittarbeit Trichterform H: 11,5	10.--
311	<b>KÖNIGLICH KOPENHAGEN</b> <b>WEIHNACHTSTELLER 1980</b> „Bringing home the christmas tree“ blauweißfarben D: 18	5.--
312	<b>DTO.</b> <b>DTO. 1987</b> „Vinterfugle winterbirds“ D: 18	5.--
313	<b>NYMPHENBURG Weißporzellan</b> <b>HENKELSCHALE</b> <b>farbiges Blütendekor</b> Goldrand D: 15 T: 5,5	20.--
314	<b>MONATSFIGUR</b> <b>Rokoko Junge mit entsprechenden Attributen</b> <b>bez. Martius mit Sternzeichenplakette</b> unbekannte Manufaktur farbige Bemalung auf quadratischen Sockel H: 10	20.--
315	<b>DTO.</b> <b>Junge mit Obstschale in der linken Hand haltend, an Baumstumpf lehnd</b> <b>bez. September mit Sternzeichenplakette</b> unbekannte Manufaktur farbige Bemalung auf quadratischen Sockel H: 10	20.--
316	<b>DTO.</b> <b>Knabe mit Hut im Blümchenkostüm mit Trauben in der rechten u.</b> <b>einem Becher in der linken Hand haltend, an einem Baumstumpf lehnd</b> <b>bez. October mit Sternzeichenplakette „Waage“</b> unbekannte Manufaktur farbige Bemalung auf quadratischen Sockel H: 10,5	20.--
317	<b>DTO.</b> <b>Junger Jäger mit erlegtem Gefieder in der linken Hand u.</b> <b>Gewehr in der rechten Hand haltend, an einem Baumstumpf stehend</b> <b>bez. November mit Sternzeichenplakette „Schütze“</b> unbekannte Manufaktur farbige Bemalung auf quadratischen Sockel H: 10,5	20.--
318	<b>FÜRSTENBERG</b> <b>SAMMELTELLER</b> umlaufende Inschrift: „Leinkraut. Linaria vulgaris - Gräfliches Haus B. Driburg“ Rückseite bez. „Es war einmal...“ Nr. 4500 <b>farbige Handbemalung breite gelbfarbene Fahne u. Goldrand</b> D: 24,5	5.--